Magali

EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

Nº 161

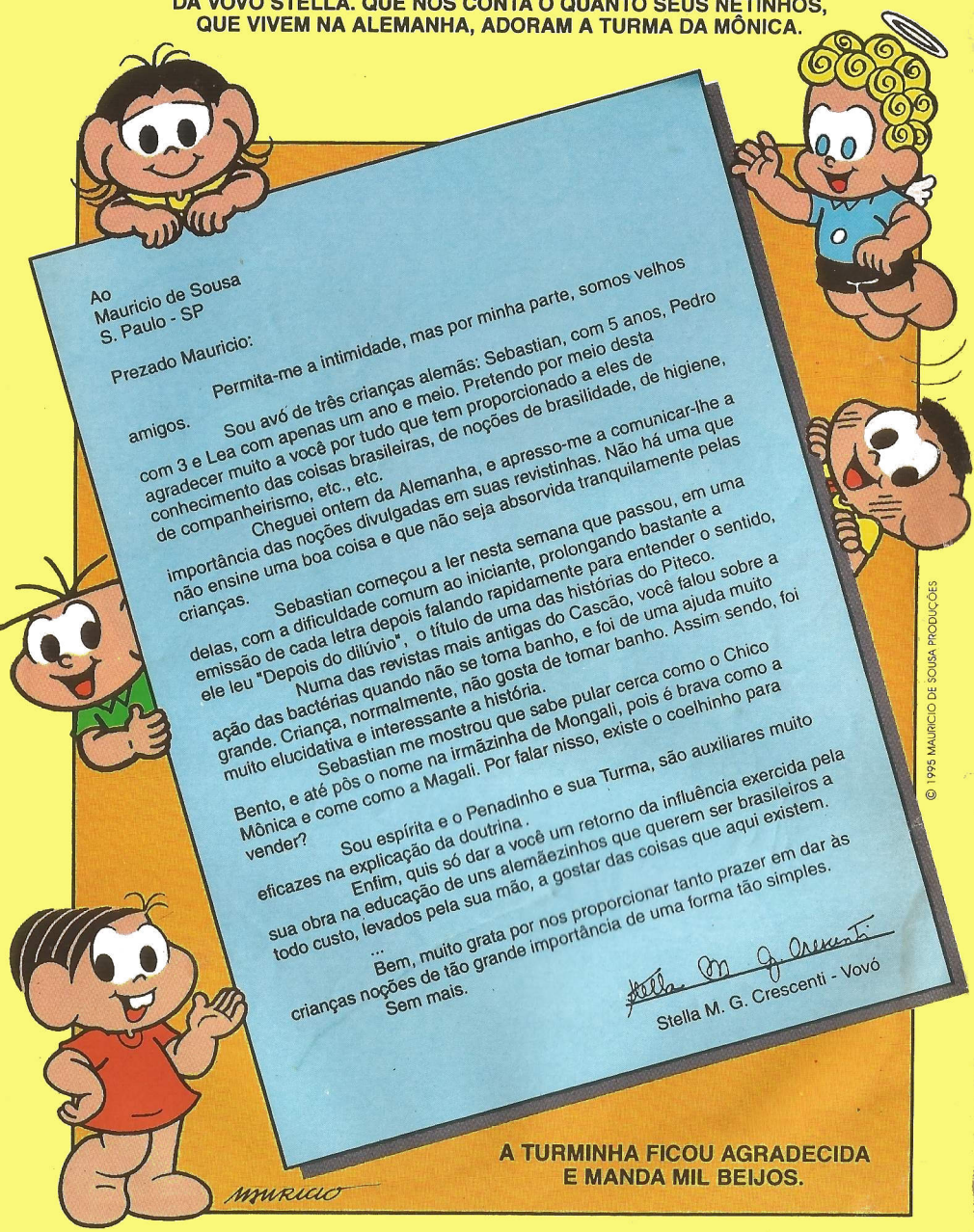
EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 1,00
00161
ISSN 0104-2742
9 770104 274003
PORTUGAL ESC 160500

AMIGUINHOS ALEMÃES

MAURICIO DE SOUSA RECEBEU UMA CARTA MUITO SIMPÁTICA, DA VOVÓ STELLA. QUE NOS CONTA O QUANTO SEUS NETINHOS, QUE VIVEM NA ALEMANHA, ADORAM A TURMA DA MÔNICA.



Ao
Mauricio de Sousa
S. Paulo - SP

Prezado Mauricio:

Permita-me a intimidade, mas por minha parte, somos velhos amigos.

Sou avó de três crianças alemãs: Sebastian, com 5 anos, Pedro com 3 e Lea com apenas um ano e meio. Pretendo por meio desta agradecer muito a você por tudo que tem proporcionado a eles de conhecimento das coisas brasileiras, de noções de brasilidade, de higiene, de companheirismo, etc., etc.

Cheguei ontem da Alemanha, e apresso-me a comunicar-lhe a importância das noções divulgadas em suas revistinhas. Não há uma que não ensine uma boa coisa e que não seja absorvida tranquilamente pelas crianças.

Sebastian começou a ler nesta semana que passou, em uma delas, com a dificuldade comum ao iniciante, prolongando bastante a emissão de cada letra depois falando rapidamente para entender o sentido, ele leu "Depois do dilúvio", o título de uma das histórias do Piteco.

Numa das revistas mais antigas do Cascão, você falou sobre a ação das bactérias quando não se toma banho, e foi de uma ajuda muito grande. Criança, normalmente, não gosta de tomar banho. Assim sendo, foi muito elucidativa e interessante a história.

Sebastian me mostrou que sabe pular cerca como o Chico Bento, e até pôs o nome na irmãzinha de Mongali, pois é brava como a Mônica e come como a Magali. Por falar nisso, existe o coelhinho para vender?

Sou espírita e o Penadinho e sua Turma, são auxiliares muito eficazes na explicação da doutrina.

Enfim, quis só dar a você um retorno da influência exercida pela sua obra na educação de uns alemãezinhos que querem ser brasileiros a todo custo, levados pela sua mão, a gostar das coisas que aqui existem.

...

Bem, muito grata por nos proporcionar tanto prazer em dar às crianças noções de tão grande importância de uma forma tão simples.

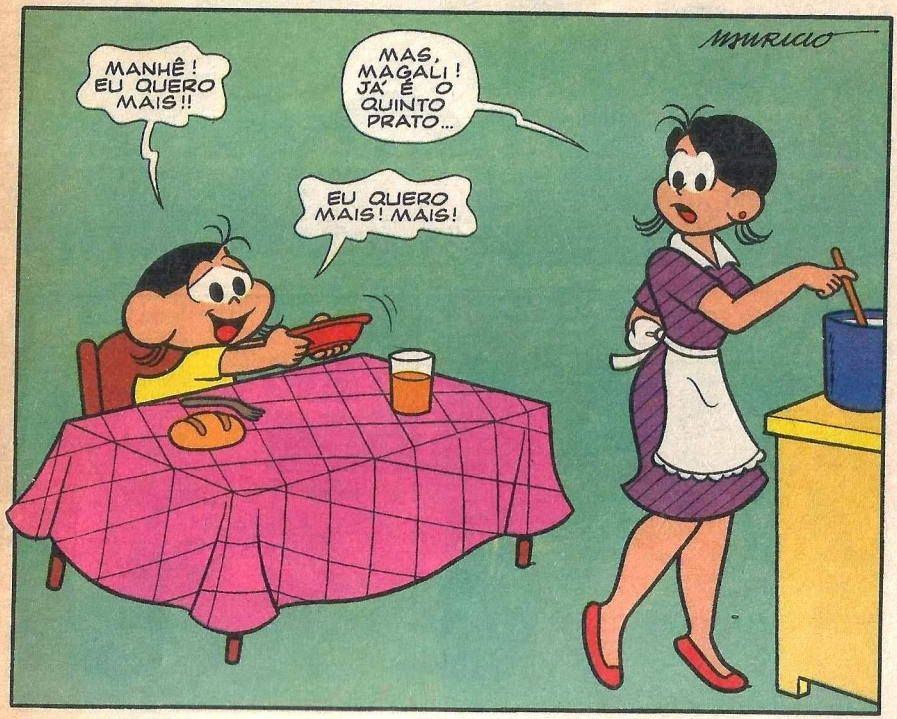
Sem mais.

Stella M. G. Crescenti - Vovó

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

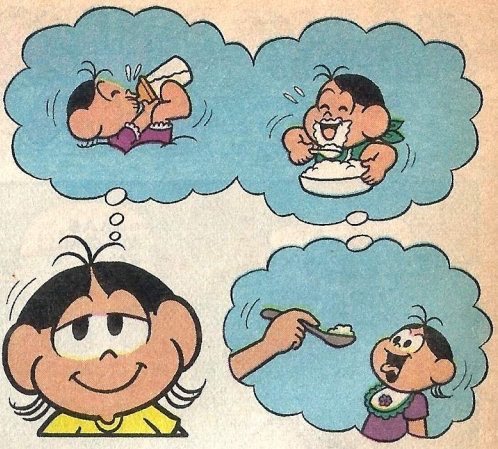
A TURMINHA FICOU AGRADECIDA E MANDA MIL BEIJOS.

Magali em UM BEBÊ EM APUROS

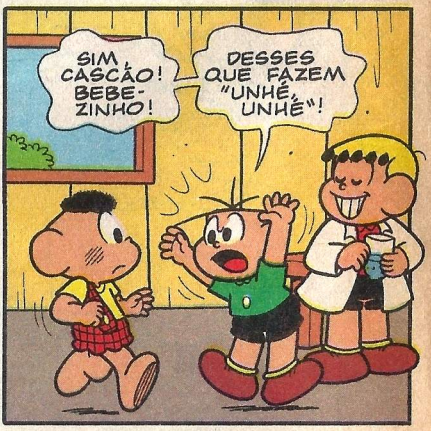


© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ATÉ QUE NÃO SERIA MAU!
VOLTAR A SER UM BEBEZINHO...



VEJAM QUE COINCIDÊNCIA! NO LABORATÓRIO DO FRANJINHA, O ASSUNTO É...
BEBÊ?!
SIM, BEBÊ!
MAS... BEBEZINHO, BEBEZINHO?


SIM, CASCÃO! BEBEZINHO!
DESSES QUE FAZEM "UNHÉ, UNHÉ"!

COM ESSA GENIAL *FÓLMULA* QUE O *FLANJINHA* INVENTOU, PODEMOS *TLANSFÓLMAR* QUALQUER UM EM BEBÊ!
É VERDADE! EU JUNTEI EXTRATO DE TALCO, MINGAU DE AVEIA SUPER-CONCENTRADO, PAPINHA DE...

NÃO *PLECISA ENTLAR* NOS DETALHES TÉCNICOS!
O *IMPOLTANTE* É QUE ELA FUNCIONA! NÉ?
CLARO!

E COM ESSA FÓLMULA, NOSSOS PLOBLEMAS ACABALAM-SE!
PUXA, CEBOLINHA! NÃO SEI SE EU QUERO VOLTAR A SER BEBÊ...

ACOLDA, CASCÃO!
NÃO SOMOS NÓS QUE VAMOS VILAR BEBÊS!
AH... A MÔNICA!
É A MÔNICA!

MAS PRA QUE VAI SERVIR TRANSFORMAR A MÔNICA EM BEBÊ?
PLA MUITA COISA!

BOBONA!
BLÉ!
PLIMEILO QUE, ELA SENDO UM BEBÊ, NÃO VAI MAIS BATER NA GENTE!

E SEGUNDO QUE, QUANDO ELA CLESCER E VILAR A INVOCADINHA QUE É HOJE, NÓS VAMOS ESTAR BEM MAIOLES QUE ELA!

PUXA, CEBOLINHA! É UM PLANO GENIAL! GENIAL!
DEMOLA, MAS ELE ENTENDE!

E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?
DAR ESSE LÍQUIDO PRA MÔNICA BEBER!
CUIDADO, QUE SÓ TEM ISTO!

NÃO SE PREOCUPE, FLANJINHA!
ISTO VAI DAR!

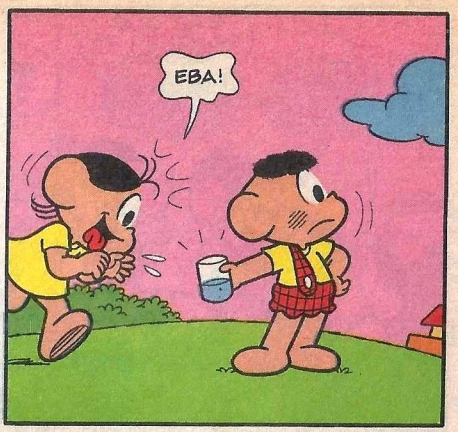
A MAGALI...
XAVECO, DÁ UM TECO DO SEU LANCHE?
BEM...
GLUNCH!

...OBRIGADA!
DENISE, DÁ UM TECO DA SUA PAÇOCA?

...OBRIGADA!
AI, QUE SEDE!

ATÉ AGORA, NEM SINAL DA MÔNICA!

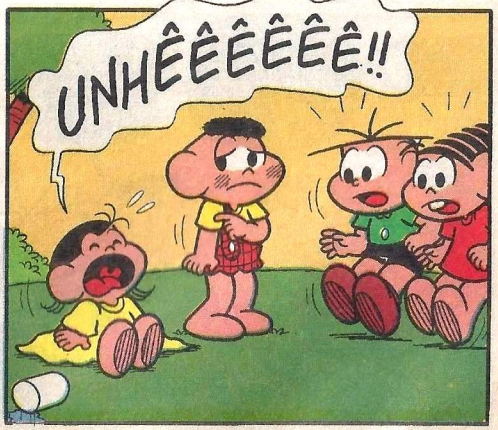
SEGULA AÍ, CASCÃO, QUE EU VOU PLOCULÁ-LA!

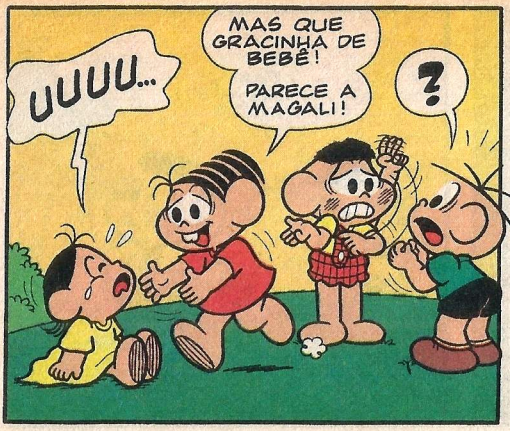

EBA!

ME DÁ UM GOLINHO, CASCÃO?
HÃ...
GLUB!

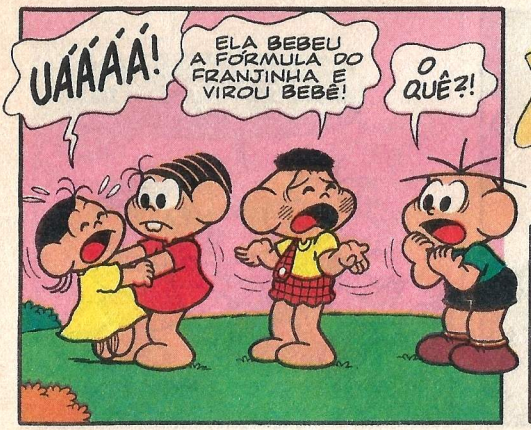
É, SIM, MÔNICA! UMA COISA MUITO LEGAL! VOCÊ VAI VER!

CASCÃO! CADÊ A SULPLESINHA QUE TEMOS PLA MÔNICA?


UNHÊÊÊÊÊÊÊ!!


UUUU...
MAS QUE GRACINHA DE BEBÊ!
PARECE A MAGALI!
?

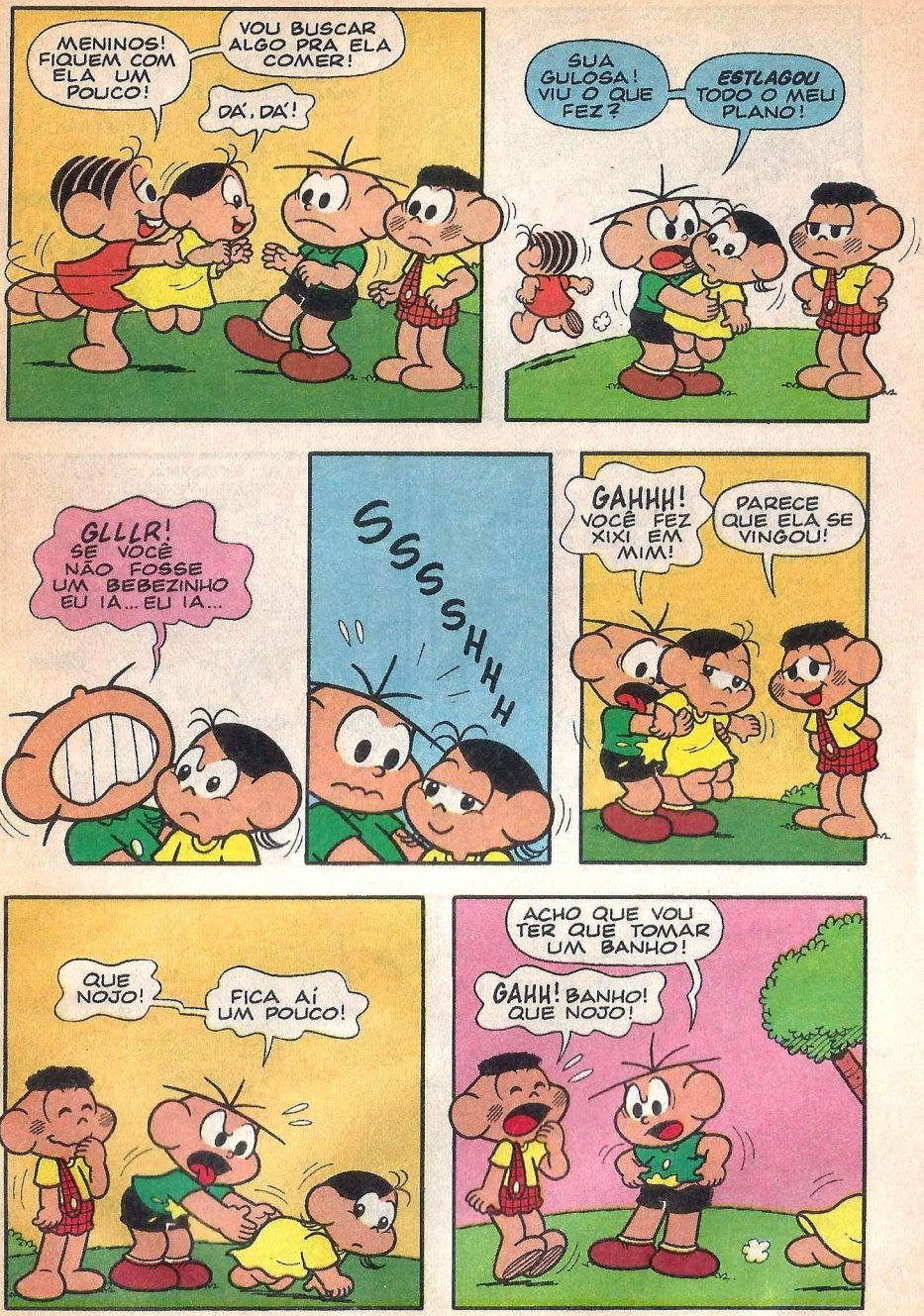
UÁÁÁ...
ER... NÃO, PARECE! É A MAGALI!
O QUÊ?!


UÁÁÁÁ!
ELA BEBEU A FÓRMULA DO FRANJINHA E VIROU BEBÊ!
O QUÊ?!

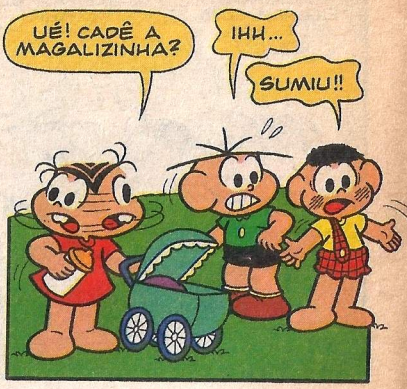
UÁÁÁÁÁ!!

MINHA AMIGA!
VIU NO QUE DÁ SAIR ENGOLINDO TUDO O QUE VÊ PELA FRENTE?
CALMA, CEBOLINHA... A GENTE DÁ UM JEITO!

ER... VOCÊ DEVE ESTAR COM FOME, NÉ?
ADÁÁÁ!!

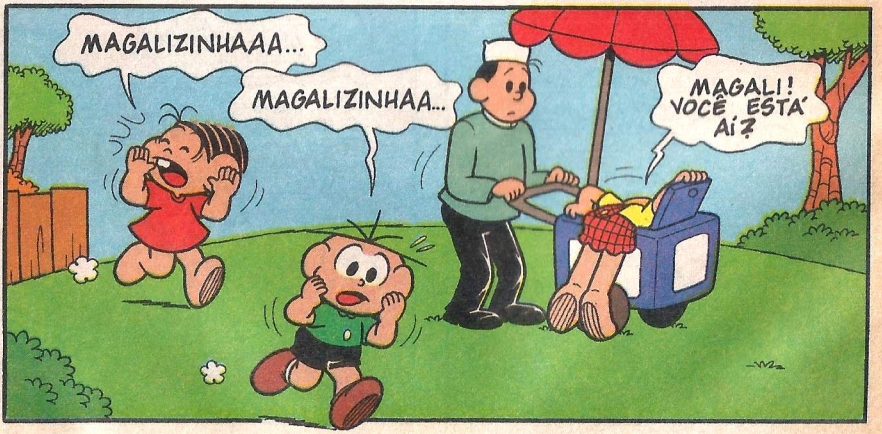

MENINOS! FIQUEM COM ELA UM POUCO!
VOU BUSCAR ALGO PRA ELA COMER!
DÁ, DÁ!
SUA GULOSA! VIU O QUE FEZ?
ESTRAGOU TODO O MEU PLANO!
GLLLR! SE VOCÊ NÃO FOSSE UM BEBEZINHO EU IA... EU IA...
SSSSHHH
GAHHH! VOCÊ FEZ XIXI EM MIM!
PARECE QUE ELA SE VINGOU!
QUE NOJO!
FICA AÍ UM POUCO!
ACHO QUE VOU TER QUE TOMAR UM BANHO!
GAHH! BANHO! QUE NOJO!

PRONTINHO... EU TROUXE UMA MAMADEIRA PRA NENÊ E TAMBÉM UM CARRINHO, E...


UÉ! CADÊ A MAGALIZINHA?
IHH...
SUMIU!!

SEUS BOBÕES!!
SERÁ QUE NEM SABEM TOMAR CONTA DE UM BEBÊ?!

MINHA POBRE MELHOR AMIGA!
SOZINHA, NUM MUNDO PERIGOSO!
VAMOS! PRECISAMOS ENCONTRÁ-LA!


MAGALIZINHAAA...
MAGALIZINHAA...
MAGALI! VOCÊ ESTÁ AÍ?

FLANJINHA!! VOCÊ VIU UM BEBÊ PELDIDO POR AÍ?
EU, NÃO! POR QUÊ? O PLANO DEU CERTO?!

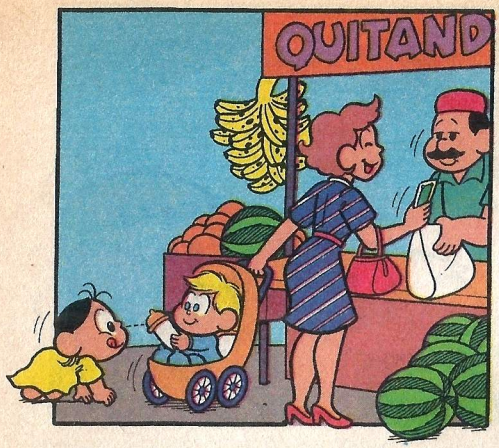
PSST! DEU, NADA!
A MAGALI BEBEU A FÓLMULA, POR ENGANO!
NOSSA!!

VOU VER O QUE POSSO FAZER!
AI! E PENSAR QUE EU TAVA TÃO PELTO DE DELOTAR A MÔNICA...

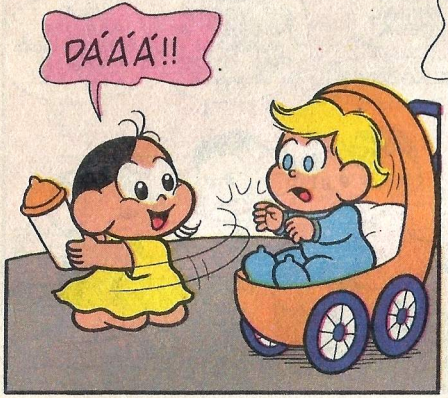
NEM SINAL DELA!
E AGORA?
PENSEM! SE VOCÊS FOSSEM A MAGALI, PRA ONDE IRIAM?
PRA ALGUM LUGAR QUE TIVESSE COMIDA!

ENTÃO, TÁ! EU PROCURO NA SORVETERIA!
E EU, NA LANCHONETE!
E EU, NA PIZZARIA!

NÃO MUITO LONGE DALI...
DÁ, DÁ, DÁ!


QUITAND

DÁ, DÁ!
DÁ?


DÁÁÁ!!

UNHÉÉÉ!!
HÃ? O QUÊ?
GLU, GLU, GLU...

ESSA MENINA TOMOU TODA A MAMADEIRA DO MEU FILHO!!
TADINHA! DEVE TER SIDO ABANDONADA!

QUER UMA BANANINHA, QUER, LINDINHA DO TITIO?
HUNF!

GLUNCH!
QUITANDA
JOÃO! O QUE É ISSO?!
CHOMP, CHOMP, CHOMP...
SEI LÁ! ACHO QUE É UM MONSTRO EM FORMA DE BEBÊ!
NOSSA!!
BBRRRAMMM
ELA ESTÁ ROLANDO LADEIRA ABAIXO!!
SEGURA!!
ADÁÁÁ!!
VUP
BLOSH
ZUP
PLOF
DÁÁÁ!!

FILHO! QUEM É ESSA PIRRALHA?
PADARIA DO QUINZÃO
SEI LÁ, PAI! CAIU DO CÉU, NO MEU CESTO DE PÃES!
GRONCH, GRONCH...

NÃO É UMA GRACINHA?
OH, NÃO! OUTRA COMILONA?
PARECE A MAGALI!
GU, GU!
DE MAGALI, BASTA UMA!

MAS, PAI... NÃO PODEMOS ABANDONÁ-LA...
NÃO DISSE ISSO! MAS VOU LIGAR PARA A POLÍCIA, E...

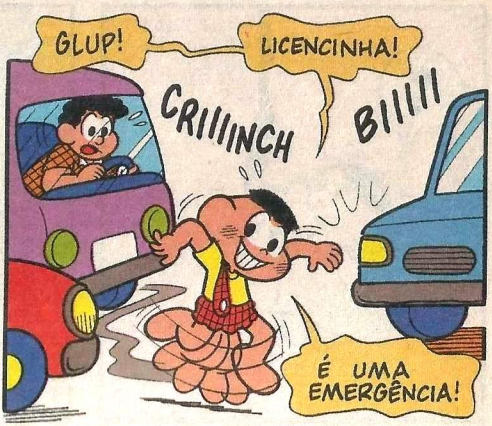
UAIII!
SEGURA ELA!!

NÃO, NÃO! NÃO VI NENHUM BEBÊ POR AQUI...
!
AOÁÁÁ!

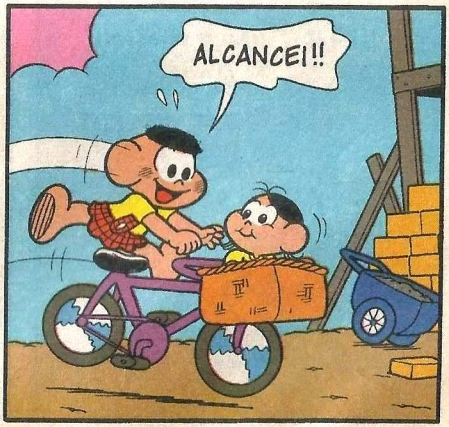
É A MAGALI!!
JÁ ESTOU INDO, MAGALI!!

CALMA, MAGALI! EU VOU TE SALVAR!!
IEIÉÉÉ!

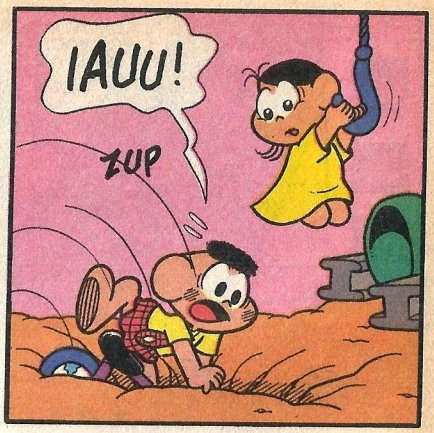
ZUM


GLUP!
LICENCINHA!
CRIIIINCH
BIIIII
É UMA EMERGÊNCIA!

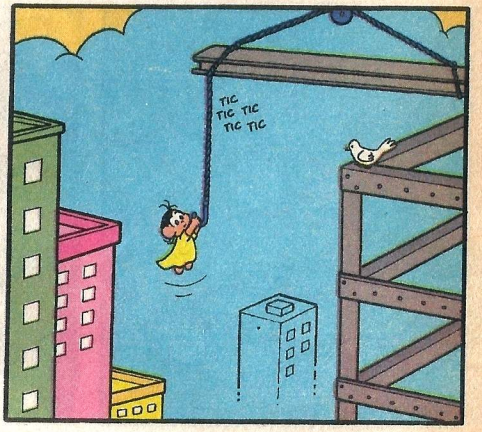
ESTOU QUASE TE ALCANÇANDO, MAGALI!
QUASE!!
OBRAS


ALCANCE!!!

DÁ!!
NÃO, MAGALI! O QUE VOCÊ VAI...
OBRAS


¡AUU!
ZUP

?
TIC TIC TIC TIC TIC


TIC TIC TIC TIC TIC

VETES
NÃO É POSSÍVEL! JÁ PROCURAMOS A MAGALI POR TODA A CIDADE, E...

MÔNICA!! O-OLHE!!
DÁ, DÁ!

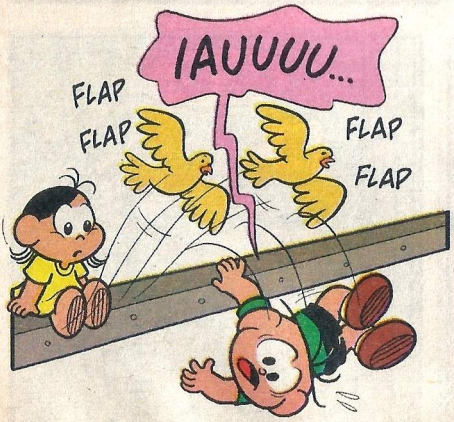
É A MAGALI!
MAGALI! NÃO SAIA DAÍ!!
IAAAU!!
ELA TÁ BALANÇANDO!!
UFA!!
CEBOLINHA! EU VOU BUSCAR UMA REDE!
VOCÊ VAI LÁ, TENTAR PEGÁ-LA!
EU?!
EU MELEÇO! EU MELEÇO!
QUEM MANDOU COMEÇAR ESTA HISTÓRIA TODA?
GLUP! LÁ ESTÁ ELA!
DÁ, DÁ!

MAGALIZINHA... BONITINHA... NÃO SE MEXA!!

UIIII...
CASCÃO! QUE BOM VER VOCÊ!
ME AJUDA AQUI!

PRONTO, CEBOLINHA!
QUALQUER COISA, A GENTE SEGURA!

VEM, MAGALIZINHA... VEM...


IAUUUU...
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

CALMA, CEBOLINHA!!
NÓS ESTAMOS AQUI!!

EM CHEIO!!
POIOIM
OOOH...
ZUP
BLOSH
!H! MEIO ELÁSTICO ISTO, NÃO?
AINDA BEM QUE CAIU EM ALGO MACIO, NÉ, CEBOLINHA?
CIMENTO
DÁ, DÁ!
OLHA! É A MAGALI!
QUE MENINA ESPERTA! VEIO DE ELEVADOR!
UFA!! NOS ESTROPIAMOS TODOS!
DÁ, DÁ! GU!
MAS, PELO MENOS, AGORA ACABOU...

MENINOS!! TENHO BOAS NOTÍCIAS!!
CONSEGUI DESENVOLVER O ANTÍDOTO DA FÓRMULA!!

E TAMBÉM MAIS UM POUCO DA FÓRMULA ORIGINAL!
ASSIM, VÃO PODER CONTINUAR COM O PLANO DE TRANSFORMAR A MÔNICA EM BEBÊ, E...

O QUÊ?!
ENTÃO, TUDO ERA UM PLANO CONTRA MIM?!

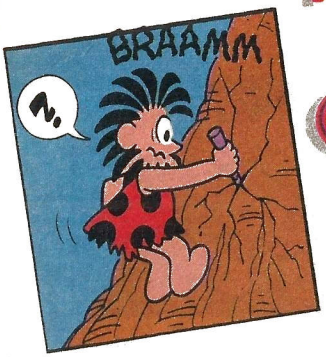
PUXA, FLANJINHA!! HOJE ELA "VOCÊ" QUEM TINHA QUE DAR COM A LÍNGUA NOS DENTES?!
DESCULPA... EU NÃO SABIA QUE ELA ESTAVA NESTA HISTÓRIA!

M-MÔNICA... TEM DÓ!!
OLHA O NOSSO ESTADO!!

É MESMO! TADINHOS!
NÃO VOU BATER EM VOCÊS!!
TENHO UMA IDÉIA MELHOR...

ASSIM...
PUXA, MÔNICA! NEM POSSO ACREDITAR QUE EU VIREI BEBÊ, DE NOVO!
POIS É! E QUE BEBEZINHO DIFÍCIL!
FALANDO EM BEBÊ... AS MAMADEIRAS ESTÃO PRONTAS...
OBA!
POSSO PROVAR?
NADA DISSO, MAGALI! SÃO PARA OS NOSSOS "FILHINHOS", LEMBRA-SE?
OLHA SÓ! JÁ ESTÃO CHORANDO!
UNHÉÉ!
UNHÉÉ!
NÃO FIQUEM TRISTES, NENÊS!
É SÓ ATÉ O TIO FRANJINHA FAZER MAIS ANTÍDOTO PRA VOCÊS, VIU?
NANA, NENÊ...
FIM

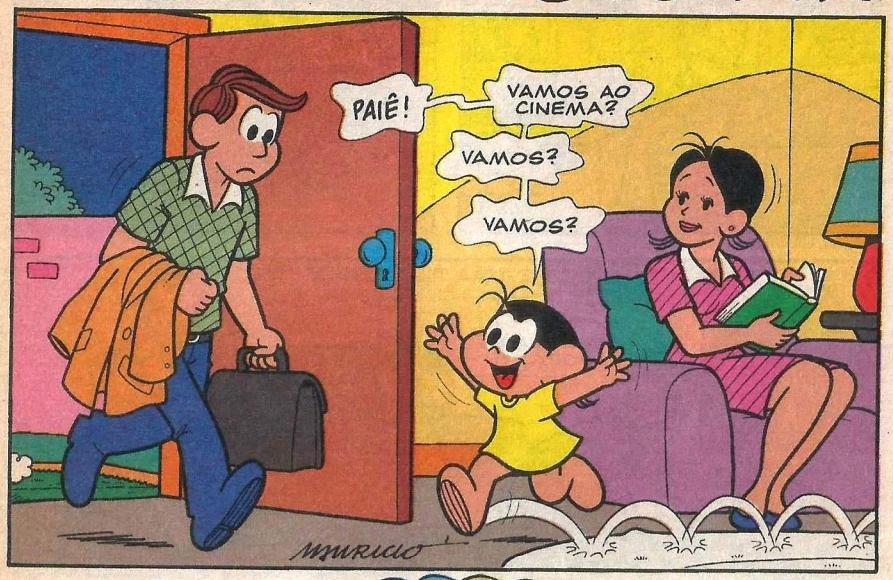
TEM COISA MAIS GOSTOSA DO QUE VIVER DE BOM HUMOR?

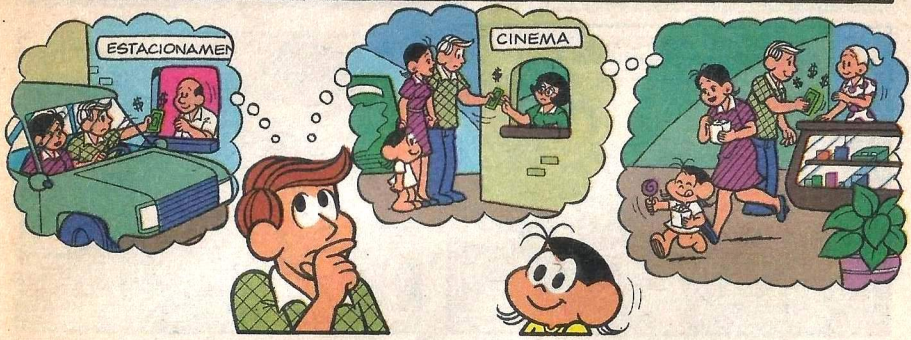


LÓGICO QUE NÃO! POR ISSO, NÃO PERCA AS REVISTAS DA MÔNICA, DA MAGALI, DO CEBOLINHA, DO CASCÃO E DO CHICO BENTO. ELES ESTÃO NAS BANCAS DISTRIBUINDO DIVERSÃO, ALEGRIA E MUITO BOM HUMOR NAS SUAS HISTORINHAS E AVENTURAS.

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

Magali em BELA ECONOMIA!





FIZ UMA PIPOQUINHA...
BEM NA HORA!

EH,EH! EU SOU UM GÊNIO MESMO, NÉ, QUERIDA?
GRONCH! GRONCH! GRONCH!

QUERO MAIS!!

TUDO BEM!
PÁRA O FILME UM POUCO, QUE EU FAÇO MAIS!

PRONTINHO...
NHAM!

GRONCH!
GRONCH!
GRONCH!
MAIS!!
MAS ACABOU O MILHO PRA PIPOCA, MAGALI!
AI! EU NÃO CONSIGO FICAR EM FRENTE À TEVÊ SEM COMER NADA!
DEIXA QUE EU PREPARO ALGUMA COISA!
PRONTINHO!
O SUPER-SANDUÍCHE DO PAPAI!
OBA!
GLUNCH!
MAIS!
MAIS!
MAIS!
MAIS!

ALÔ, É DA PIZZARIA?
PIZZA
PIZZA
AH! ADOREI O FILME!
FIM
BOA NOITE, MAMÃE!
BOA NOITE, PAPAI!
SABE, QUERIDA... DA PRÓXIMA VEZ, VAMOS AO CINEMA!
FIM

LHASA APSO
A RAÇA DO FLOQUINHO

Quando criou o Floquinho, um cãozinho tão peludo que mal dá pra saber se ele está indo ou voltando, Maurício de Sousa foi muito criativo. Pois é! Mas a natureza também é criativa e já havia inventado o Floquinho antes, aliás, o Lhasa Apso: uma raça de cães que vive no Tibet.

Lhasa Apso é pequeno, forte, robusto e totalmente coberto de pêlos. Quem descobriu a semelhança entre o Floquinho e o Lhasa Apso foi a nossa leitora Larissa S. Bassi, de Chapecó, Santa Catarina, que até nos mandou uma fotografia do cãozinho. Obrigado Larissa!

© 1995 MSP

O Cebolinha ficou feliz com a descoberta e anda todo prosa porque antes, ele só tinha a certeza de que o Floquinho era um cachorro. Agora, ele tem até raça, imagine!

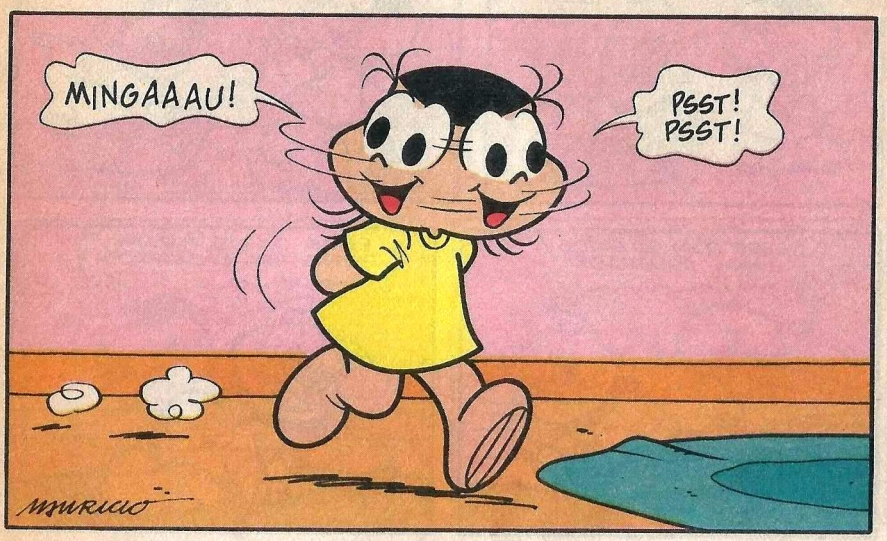
CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

CASCÃO

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS
BANCAS

Mingau em GATO DE COLEIRA



GOSTOU?
UMA COLEIRA NOVINHA PRA VOCÊ!

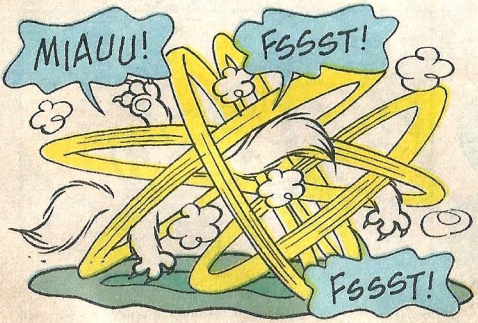
EH, EH!
AGORA, SIM, VOCÊ FICOU UMA GRACINHA!
COLEIRA?!

E DESDE QUANDO GATOS USAM COLEIRAS?

ESTAS COISAS FORAM FEITAS PRA CACHORROS!

UF! MAS COMO É QUE SE TIRA ISTO?

UGH!


MIAUU!
FSSST!
FSSST!

ARF, ARF!

MIAU, MIAUUU...
O QUE É, MINGAU?
TÁ COM ALGUM PROBLEMA?
MIAU! MIAU!
JÁ ENTENDI! É A COLEIRA, NÉ?
PERAÍ QUE JÁ DOU UM JEITO!
PRONTO! APERTEI MAIS UM POUQUINHO!
FIQUE TRANQUILO QUE AGORA NÃO SOLTA MAIS!
IH! OLHA LÁ O ALMOFADINHA, TURMA!
DE COLEIRINHA, HEIN, MINGAU?
QUEM SABE VOCÊ PENDURA UM SININHO NELA?
DAQUELES QUE ASSUSTAM PASSARINHO... PIU, PIU...
GRRR!
PASSARINHO, É?!
OPS!

EH, EH!
ISTO AQUI DEVE AGUENTAR BEM!

É SÓ PUXAR MAIS UM POUQUINHO!!
HUNF! TÁ QUASE SAINDO, E...

CHUAÁÁ...
?
MIAAAU!!

MINGAU!
MAS O QUE FOI AGORA?!

O QUE É?
O QUE VOCÊ TÁ TENTANDO DIZER?!
MIAU, MIAU, MIAU!

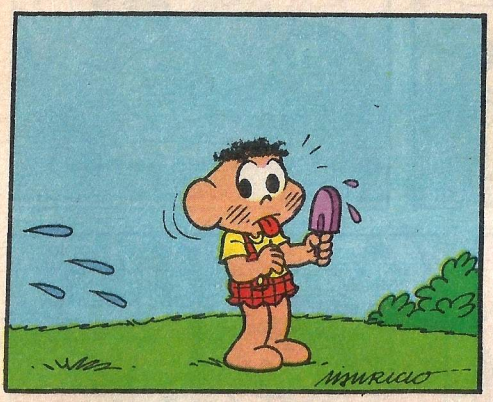
AH, NÃO!
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ TÁ QUERENDO TIRAR A COLEIRA QUE ACABEI DE TE DAR?
ISSO! ISSO!

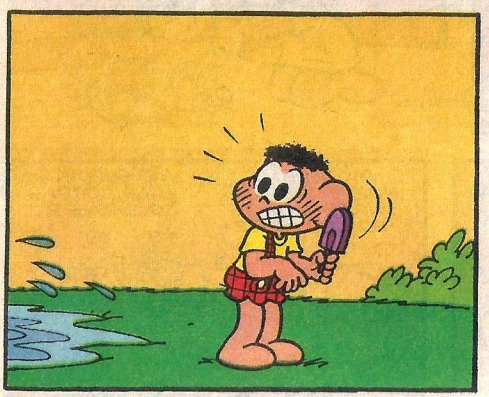
POIS, SIM! ONDE JÁ SE VIU?!
UMA COLEIRA NOVINHA, BONITINHA, GOSTOSINHA...

NADA DISSO!
É SÓ QUESTÃO DE SE ACOSTUMAR COM ELA!

UFA, CHEGUEI!
NADA MELHOR QUE, DEPOIS DE UM DIA DE TRABALHO, CHEGAR EM CASA...
...E TIRAR ESTA GRAVATA APERTADA, QUE ME SUFOCA O DIA INTEIRO!
UFA! ENFIM, LIVRE!
ER... TA' BOM, MINGAU!
ACHO QUE ESTA COLEIRA NÃO COMBINA MUITO COM VOCÊ, MESMO!
IUPIII! LIVRE!
FINALMENTE A MAGALI ENTENDEU O SENTIMENTO FELINO!
GATOS SÃO INDEPENDENTES, LIVRES, DONOS DO SEU NARIZ!
NÃO SUPORTAM GUIAS, CORDAS, COLEIRAS, E...
OPS!
ISTO É...
...ATÉ APARECER UMA GATINHA!
FIM

MAGALI





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadoras: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Clavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Ariete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/ 889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antonlazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05138-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.X
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Agosto/95
IVC

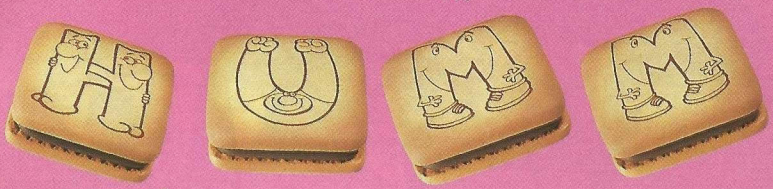
© Mauricio de Sousa Produções Ltda Todos os direitos reservados.

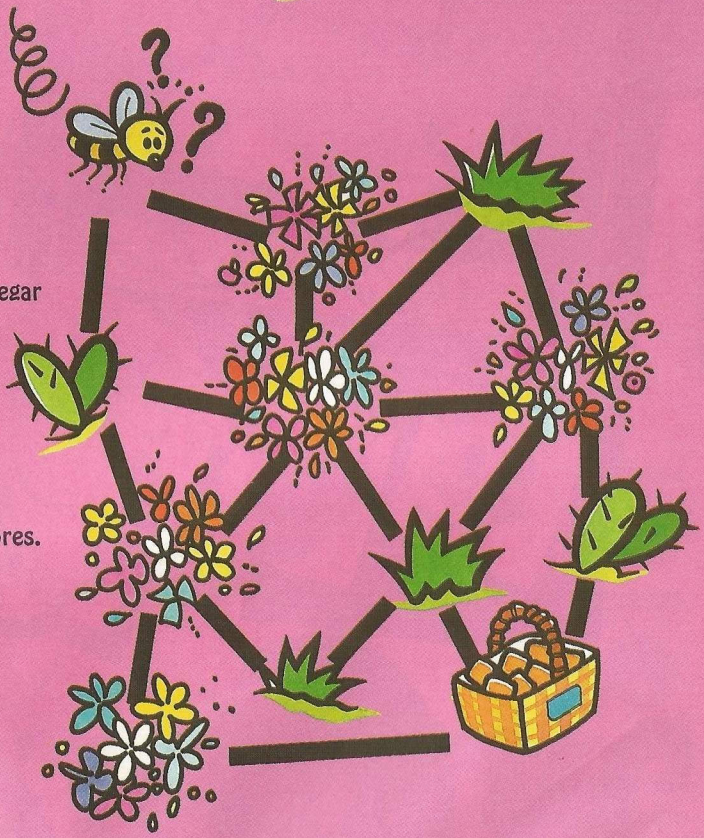
Impressão: CLY

Biscoito

PASSATEMPO®

É divertido comer.





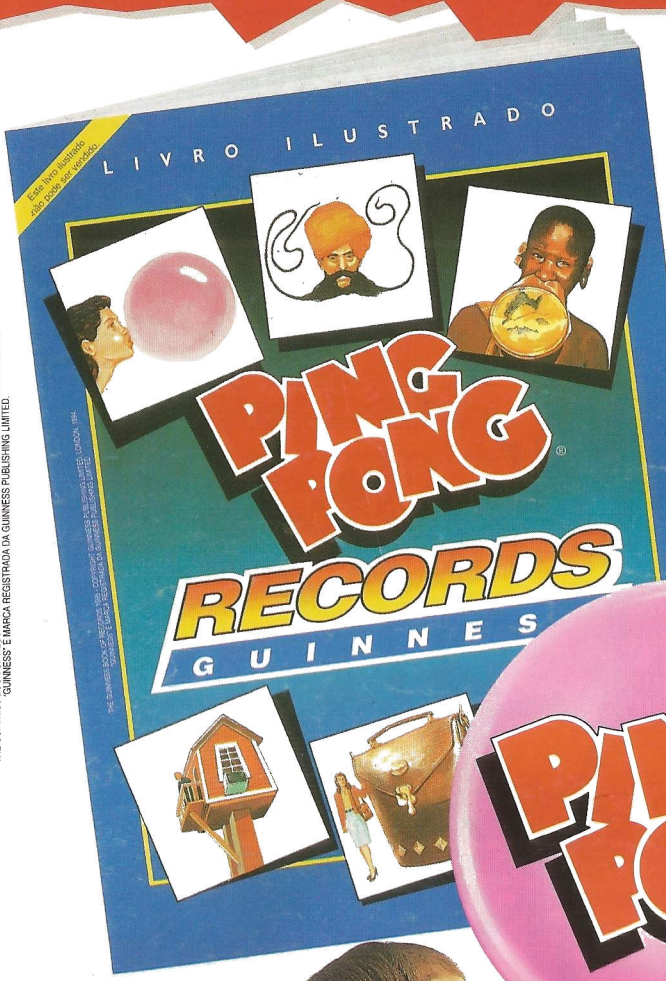
Jogue e brinque.

A abelhinha quer chegar até os biscoitos Passatempo, mas só pode passar pelo caminho das flores.

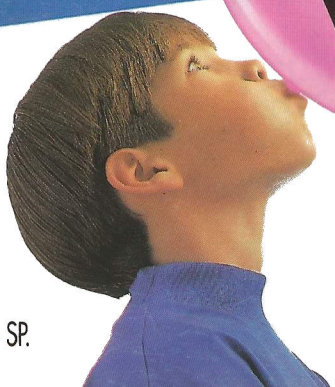
Vamos ajudá-la?

Nestlé São Luiz

PING PONG BATE TODOS OS RECORDES COM A COLEÇÃO "RECORDS GUINNESS"!



THE GUINNESS BOOK OF RECORDS 1995 - COPYRIGHT GUINNESS PUBLISHING LIMITED. LONDON, 1994.
"GUINNESS" É MARCA REGISTRADA DA GUINNESS PUBLISHING LIMITED.



Para ganhar o livro ilustrado, mande 5 embalagens vazias de Ping Pong para "Promoção Ping Pong Records Guinness" 01995-900 - São Paulo - SP.

O CHICLE BOM DE BOLA